



Jaarverslag en jaarrekening 2025

De activiteiten in dit jaarverslag zijn gespecificeerd naar de volgende rubrieken:

- *Bureau en algemeen*
- *Nederland*
- *Buitenland*

Aansluitend volgt de jaarrekening

Bureau en algemeen

- **ANBI**
De Foundation is aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Dit houdt in dat giften en donaties fiscaal aftrekbaar zijn en dat vanwege de culturele status die aftrek vermeerderd mag worden met 25% tot een maximum van € 1.250.
- **Collectie Roosje**
Goederen uit de nalatenschap van Roosje zijn ondergebracht bij de Roosje Glaser Foundation. Een overzicht van de goederen is vastgelegd in een inventarislijst.
Een groot deel van de collectie is opgeslagen in het geklimatiseerde depot van Nationaal Monument Kamp Vught.
Een klein deel van de collectie wordt getoond in de reizende tentoonstelling.
- **Website**
De website van de foundation is www.roosjefoundation.org. Deze site bevat drie rubrieken a.) het verhaal van Roosje, b.) het onderwijsplatform, c.) over de foundation.
De website is in meerdere talen toegankelijk. Het verhaal van Roosje is te lezen in het Nederlands, Engels, Frans, Spaans, Duits, Italiaans en Russisch
In USA is nog een andere website beschikbaar t.w. www.dancingwiththeenemy.net
- **Onderwijsplatform**
Het onderwijsplatform is tevens te bereiken onder edu.roosjefoundation.org. Docenten binnen Nederland, Duitsland en de UK hebben vrij toegang tot het onderwijsplatform.
Het onderwijsplatform bevat lessen voor meerdere typen onderwijs zoals bovenbouw primair onderwijs, VMBO en Havo/VWO. De lessen zijn ontwikkeld door onderwijsspecialisten in samenwerking met docenten en uitgetest in de schoolpraktijk.
In het platform zijn twee tijdlijnen toegevoegd. Eén over gebeurtenissen in Roosjes leven en één over de gebeurtenissen in Nederland en Europa gedurende Roosjes leven.
- **Verspreiding verhaal**
Het verhaal van Roosje en de na-oorlogsontdekking is uitgebracht in boekvorm in meerdere landen door meerdere uitgevers. T.w.
Nederland, Duitsland, Rusland, Tsjechië, Slowakije, Italië, Rusland, USA, U.K. Brazilië, China.
Audioboeken zijn uitgebracht in USA en Nederland.
In Duitsland is een Podcast uitgebracht. Er zijn meerdere toneelstukken uitgevoerd in Nederland en een danstheaterstuk in Duitsland en Oostenrijk
Met behulp van a.i. is het mogelijk om met Roosje te spreken, uitgevoerd door University of Breda, afdeling Storytelling
- **Jaarvergadering**
De jaarvergadering van het bestuur van de Foundation heeft plaatsgevonden op 29 juni 2025 te Arnhem

Activiteiten in Nederland

- **Lezingen**
Verspreiding verhaal door lezingen in Nederland. In 2025 hebben in totaal 45 lezingen plaatsgevonden waarvan 36 in Nederland en 9 in het buitenland. Dit jaar was het meer dan voorgaande jaren vanwege herinnering 80 jaar geleden bevrijding
Een deel van de lezingen namelijk 19 werd georganiseerd door Herinnering Centrum Kamp Westerbork. Dat waren met name de lezingen voor scholen, zowel in VO als PO.
- **Schoolfilm project**
Leerlingen van het Sint Janslyceum te Den Bosch hebben een korte film gemaakt over Roosje. Dat was een eigen initiatief in het kader van hun werk Havo 3. De video is met eenvoudige middelen d.w.z. Iphones opgenomen. Het script door henzelf geschreven. Het is een aardige korte film geworden.
- **Storytelling**
In 2023 is met gebruik van AI Roosje tot leven gebracht. Je kan haar zien en met haar spreken. Een zuil met screen en luidsprekers is daartoe opgezet in het Groot Tuighuis in Den Bosch. Dat project is gerealiseerd in samenwerking met de University of Applied Sciences te Breda. Bovenstaande geeft een beeld in 2 D. De Afdeling Storytelling heeft in 2025 dit project uitgebreid in die zin dat Roosje in 3D te zien is. Daarvoor is een 3D bril nodig. Begin 2026 wordt geëvalueerd of dat tot een verbeterde ervaring kan spreken.
- **Internationale lesbrieff Roosje**
Lerarenopleiding in Groningen en Leeuwarden hebben eind 2024 het initiatief genomen om in samenwerking met lerarenopleidingen in Vlaams België, Duitsland en Polen lesbrieven te ontwikkelen gebaseerd op het narratief van Roosje. In 2025 zijn meerdere internationaal samengestelde werkgroepen van start gegaan. Naast bilateraal overleg hebben ook meerdere plenaire bijeenkomsten plaatsgevonden in de vorm van videocalls. Eind 2025 werd het ontwikkelwerk afgerond en begin 2026 is een nadere evaluatie en verwerking in workshops en artikel(en) gepland. Voor de verdere verspreiding van het resultaat heeft de Roosje Foundation een subsidie van 1.000 euro toegezegd en overgemaakt aan de Universiteit Groningen.
- **CABR dossiers**
Begin 2025 was gepland dat de CABR dossiers toegankelijk zouden worden voor het publiek. Vanwege privacy van de mogelijke collaborateurs is die toegankelijkheid vooralsnog beperkt. Van familie van de drie verraders van Roosje is de reactie verschillend.
Een familie heeft een gift gedaan aan de Roosje Foundation, een familie zwijgt en een familie verzet zich heftig tegen het beeld dat hun vader verrader van Roosje zou zijn geweest. Dit laatste ondanks dat uit documenten is gebleken dat hij haar verraden heeft.
Je kan kinderen van verraders, geboren na de oorlog, in het geheel niet kwalijk nemen wat hun vaders gedaan heeft, is het standpunt van de Roosje Foundation. Wanneer zij echter achteraf de daden van hun vader ontkennen, verdedigen of vergoelijken begeven ze zich op een hellend vlak.
In 2024 heeft een poging plaatsgevonden om via juridische weg het Nederlandse boek over Roosje als fictie aan te merken. Uiteraard kan je iets dat werkelijk is gebeurd niet achteraf als fictie aanmerken. Daarom is de Foundation niet meegegaan in die onjuiste bewering.
- **Stolpersteine en graven**
In 2024 zijn in Den Bosch Stolpersteine (struikelstenen) voor de vermoorde ouders van Roosje geplaatst. In 2025 zijn in Hengelo (Gelderland) eveneens Stolpersteine geplaatst voor alle vermoorde Joodse inwoners en daarmee ook voor de drie roodharige zusjes Philips, zusjes

van de moeder van Roosje. De lokale historische vereniging had aan al die Joodse inwoners een tentoonstelling gewijd. Het historisch huis van de drie zusjes was tevens het geboortehuis van moeder van Roosje

In Den Haag, bij het Fredriksplein, is eveneens een Stolperstein geplaatst voor Nathan Glaser, een oudoom van Roosje

In Vorden (Gelderland) ligt in een bosperceel een oud Joods kerkhofje met enkele grafstenen. Daar blijken een oom en tante alsmede neef van Roosje te liggen.

- Nederlandse taal op Duitse school

Opnieuw heeft de Duitse middelbare school Am Lauerhaas (Gesamtschule met 1200 leerlingen) in Wesel net als in voorgaande jaren gebruik gemaakt van het Nederlandse boek 'Dansen met de Vijand'. Gebaseerd op het boek zijn lessen ontwikkeld en als regulier onderdeel in het curriculum ingepast.

In totaal gaat het om 13 uitgeschreven lessen, gegeven in 20 lesuren. Genoemde lessen worden naast onderwijs in de Nederlandse taal tevens gebruikt in het kader van maatschappijleer, geschiedenis en burgerschapskunde waarbij drie perioden worden behandeld:

- a. de eerste wereldoorlog en het interbellum
- b. de nazitijd
- c. de naoorlogse betrekkingen tussen Nederland en Duitsland.

Stukken van het Nederlandse boek worden in de lessen in de Nederlandse taal als examenstof behandeld.

Activiteiten in het buitenland

- Tentoonstellingen in Duitsland

In Duitsland hebben in 2025 meerdere tentoonstellingen plaatsgevonden. In Dorsten, Wesel, Vreden en Norden.

Dorsten

In het najaar 2024 werd de tentoonstelling opgebouwd in Dorsten, in het Westfälisches Jüdisches Museum. Rosalie Wanka heeft ook daar bij de opening de Bolero gedanst. Die tentoonstelling heeft tm medio februari 2025 geduurd.

Wesel

Aansluitend ging de tentoonstelling naar Wesel, locatie Gesamtschule Am Lauerhaas. Meerdere klassenbezoeken binnen de school alsmede van overige scholen hebben plaatsgevonden. Binnen klassen zijn thema's zoals discriminatie, rechtstaat, democratie en de Europese samenwerking besproken.

Vreden

In Vreden kwam de tentoonstelling in het Kulturrrhus van de Kreis Borken. Aan de gevel van het gebouw werd een grote banner gehangen. Veel bezoekers hebben die expositie bezocht.

Norden

In het najaar 2025 ging de tentoonstelling naar een beroepsschool. Daar werd een intensief Begleitprogramm georganiseerd. Een vertegenwoordiger van de Duitse Bundestag openden de expositie

- **Musical in Wenen**
Een producent van musicals in Wenen had aangegeven dat zij het verhaal van Roosje op de bühne wil brengen. In dat kader wil zij ook de door Roosje in de kampen geschreven liedjes ten gehore brengen.
In 2024 hebben twee uitvoeringen plaatsgevonden in Wenen. Een in de kerk Pfarre Breitemfeld en in de kerk Pfarre St. Othmar. In 2025 werd genoemde voorstelling opnieuw opgevoerd in het Odeon theater in het centrum van Wenen
- **Lezingen**
In 2024 vonden weer meerdere lezingen in Duitsland plaats. In het totaal 9 lezingen, met name het Westen van Duitsland
- **School Filmproject**
Leerlingen van de hoogste klassen van Geamtschule am Lauerhaas hebben een film gemaakt over Roosje. Dit project werd mede gesubsidieerd door de stichting voor Democratie in NRW. Ook de Roosje Foundation heeft dit project een financiële bijdrage geleverd van 2.500 euro. Het project werd begeleid door een filmregisseur uit Kassel en het resultaat werd getoond op het Niederrheinische Filmfestival in Wesel.
Voor de realisering van de film hebben leerlingen gewerkt in kleine groepjes van 3 a 4 leerlingen. Ieder groepje koos een passage uit het verhaal van Roosje dat hen het meest aansprak en verbeeldde hoe zij die passage in de huidige tijd vorm wilden geven. Als voorbeeld noem ik dat drie leerlingen, Jezidi meisjes, die hun vlucht voor IS door de bergen ternauwernood hebben overleefd. Zij kozen uit Roosjes geschiedenis de dodenmars van Auschwitz naar het Westen. Ook Roosje liep die gevaarlijke tocht samen met twee vriendinnen. Roosjes ervaringen gaven ze gemengd hun eigen ervaringen weer in beelden van hier en nu. Ander voorbeeld is een groepje van vier leerlingen die Roosjes ervaringen in Auschwitz uitbeeldde. Dat was voornamelijk een zwart beeld met af en toe wat flitsen en prikkeldraad.

Jaarrekening 2025 Roosje Foundation

Rekening van baten en lasten

BATEN			
1	donaties, royalty's		9.950
2	projectvergoedingen		15.250
3	voorziening		
TOTAAL EUR			25.200

LASTEN			
1	website		606
2	algemeen		2.791
3	tentoonstellingen Duitsland		6.267
4	documentatie, P.R. en acquisitie		3.665
5	kantoor,		7.648
6	film documentair, speelfilm, televisie		2.500
7	onderwijs internationaal		1.000
TOTAAL EUR			24.477
RESULTAAT EUR			723

Het jaar 2025 laat een beperkt positief saldo zien van 723 euro.

Balans

Activa			31-12-2024	2025
1	liquiditeiten		50.092	46.492
2	nog te ontvangen subsidies/donaties		0	0
3	immateriële activa: website en onderwijsplatform e.d.		8.523	7.670
4	automatisering en kantoorinventaris		2.304	2.573
		TOTAAL EUR	60.919	56.735

Passiva				
5	Resultaat boekjaar		1.318	723
6	langlopende schulden		36.318	36.318
7	voorzieningen		6.000	6.000
8	eigen vermogen		16.969	13.694
9	kortlopende schulden		2.950	0
		TOTAAL EUR	60.919	56.735

Toelichting Rekening van Baten en Lasten

Baten

Ad 1

Dit bedrag bestaat met name uit ontvangen donaties.

Ad 2

Projectvergoedingen a 15.250 euro werden voornamelijk ontvangen uit Duitsland voor gebruik tentoonstelling.

Lasten

Ad 1

Deze kosten bestaan uit kosten voor onderhoud en hosting website, met name het onderwijsplatform.

Ad 2

Deze post bestaat uit diverse onderdelen die samenhangen met de continuïteit van de Foundation, netwerkonderhoud alsmede de bijbehorende infrastructuur, kantoormaterialen, porto e.d.

Ad 3

Dit zijn kosten voor transport, opslag, opbouw, demontage, herstel en opslag van de tentoonstellingen alsmede reservering voor restauratie en instandhouding reizende tentoonstelling alsmede de bijbehorende roll ups.

Ad 4

Dit zijn kosten voor acquisitie, presentexemplaren,

Ad 5. Dit betreft met name kosten van huisvesting, parkeerplaats e.d.

Ad 6

In 2025 heeft de Foundation een subsidie van 2.500 euro verstrekt aan de Gesamtschule Am Lauerhaas voor een filmproject. In dat project hebben leerlingen o.l.v. een regisseur uit Kassel een film gemaakt over episodes uit het verhaal van Roosje in beeld gebracht en ‘vertaald’ naar de huidige tijd en hun belevingen.

Ad 7

In 2025 heeft o.l.v. de universiteit Groningen een internationaal onderwijsproject plaatsgevonden waarin samen met opleider in België, Duitsland en Polen lesmateriaal over Roosje is ontwikkeld. Ter bevordering van de verspreiding van het ontwikkelde materiaal heeft de Foundation 1.000 euro gesubsidieerd..